

В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ

«Северный Кузбасс» Путь наверх»

Летом минувшего года съемочная группа из Санкт-Петербурга работала в Кузбассе над фильмом о простых, но особенных людях, на чьих плечах держится угольная промышленность страны. Почему документальная лента получила название «Северный Кузбасс» Путь наверх», каким был съемочный процесс и как оценили фильм первые зрители, мы узнали на презентации ленты в московском Центре документального кино.



Премьера документального фильма «Северный Кузбасс» Путь наверх», г. Москва

▲ КОНСТАНТИН ЮРЬЕВИЧ АЛЕКСЕЕВ, ПРЕДСЕДАТЕЛЬ СОВЕТА ДИРЕКТОРОВ АО «УГОЛЬНАЯ КОМПАНИЯ «СЕВЕРНЫЙ КУЗБАСС»:

– Название «Северный Кузбасс» Путь наверх» созвучно с очень известным фильмом «Движение вверх». И, хотя наша идея возникла гораздо раньше, чем мы узнали об этой киноленте, мы гордимся, что получилось такое единение. Люди нашего поколения хорошо помнят легендарные три секунды: пас Едешко, бросок Белова. Спортивный подвиг, который потряс мир. Шахтерский труд – это тоже подвиг, рабочий и каждодневный. Путь наверх – это движение угля на-гора, развитие компании, нашего коллектива.

С тех пор, как «Северный Кузбасс» перешел под российскую юрисдикцию, сделано многое. Удалось не только вывести компанию из убыточного состояния на грани закрытия шахт, но и войти в статус прибыльного, нормально работающего, социально-ответственного предприятия. Хорошо сработали проходчики в минувшем году – они дали 30%-й рост к уровню 2016 года. Это серьезный задел на будущее – проходка обеспечивает очистной фронт для дальнейшего развития предприятий. Многое удалось, но еще больше необходимо сделать. Нам вместе идти по этому пути наверх, на-гора. Преодолевать сложные горно-геологические условия, тонкие

пласты и другие трудности. Спасибо всем, кто с нами. И этот фильм получился благодаря каждому из вас. **СЕРГЕЙ ИВАНОВИЧ ШМАТКО, РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ДЕЯТЕЛЬ, МИНИСТР ЭНЕРГЕТИКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ (2008–2012):**

– Мне кажется очень важным, когда в душе у человека, особенно занимающегося таким тяжелым, опасным трудом, как шахтерский, просыпаются нотки благородности. Когда становится востребованным благородство души по рождению. Фильм по-человечески трогает, он искренен. Сложилось такое впечатление, что каждый, кто сегодня эту ленту посмотрел, о чем-то задумался, что-то переце-

нил, переосмыслил какие-то важные вещи для себя. Поэтому я лично хочу выразить и тем, кто принимал участие в съемках, и всем горнякам огромную благодарность за ваш труд.

СЕРГЕЙ ВЛАДИМИРОВИЧ ШАТИРОВ, ЧЛЕН ФЕДЕРАЛЬНОГО СОБРАНИЯ РФ, ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ КОМИТЕТА СОВЕТА ФЕДЕРАЦИИ ПО ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ПОЛИТИКЕ, ПРЕДСТАВИТЕЛЬ ОТ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО ОРГАНА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ВЛАСТИ КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ:

– Я, как горняк в пятом поколении, хочу поблагодарить компанию «Северный Кузбасс» и съемочную группу за фильм. Он сделан с душой и произвел на меня большое впечатление, вызвав чувство ностальгии. Я вспомнил себя студентом, когда приходилось зарабатывать на штаны и работать «на лопате». Я почувствовал все запахи шахты и угля, своей робы, которую надевал. Великолепен Кузбасс с высоты птичьего полета! Про путь «Северного Кузбасса» наверх скажу так: когда уходили индусы, все думали, что поднять шахты уже невозможно. И вот, сегодня мы видим результаты, которые по-настоящему радуют. Ну, и конечно люди – настоящие труженики, прекрасные династии, шахтерские семьи.

АНАТОЛИЙ БОРИСОВИЧ ЯНОВСКИЙ, ЗАМЕСТИТЕЛЬ МИНИСТРА ЭНЕРГЕТИКИ:

– Главное достижение этого фильма то, что он вселяет оптимизм. Мы с вами на протяжении ряда лет испытываем некий пессимизм. Нам не хватает по-настоящему позитивного духа. И даже, не смотря на то, что в обществе происходят сложные процессы, авторам удалось продемонстрировать

ту жизненную силу, которой всегда отличался и отличается наш народ. В частности, сибиряки, шахтеры. Поэтому считаю, что фильм достоин участия в ежегодном конкурсе творческих проектов, который организует Министерство энергетики. Желаю всем, чтобы фильм занял достойное место. **АЛЕКСАНДР ВЛАДИМИРОВИЧ МЕЛЬНИК, РОССИЙСКИЙ КИНОРЕЖИССЁР И СЦЕНАРИСТ, ЧЛЕН ГИЛЬДИИ КИНОРЕЖИССЁРОВ РОССИИ:**

– Я хочу поблагодарить тех, кто задумал этот фильм, тех, кто воплотил его в жизнь и принял в нем участие. Документальное кино отличается потрясающей особенностью: со временем оно не стареет, а становится лучше, приобретая особую ценность. Я смотрел сейчас архивные кадры и думал, как хорошо, что это сделано, как хорошо, что это есть, и я могу сегодня увидеть, как это было. И ваша работа останется в истории! Когда-нибудь, лет через сто, люди будут восклицать – неужели они так работали, неужели люди имели такое мужество, такие силу и волю, и такую потрясающую любовь к жизни?! Вы показали это очень здорово, и я, в свою очередь, замечу, что давно пора сделать художественный фильм об этом труде. О том, как живут люди вокруг своей профессии. Главное, что я увидел в фильме – любовь к своему труду, когда человек говорит: я знаю каждую гайку здесь, и я хочу сюда возвращаться. Это достойно того, чтобы пересказывать для зрителя не только документальным, но и художественным языком. Спасибо вам всем, с вами у нашего народа большое будущее.

Начало. Продолжение на стр. 2

▲ Жизнь компании

Итоги спортивной зимы

Подведены итоги «Зимней Спартакиады-2018» среди предприятий АО «Угольная компания «Северный Кузбасс». В ежегодном спортивном празднике приняли участие шесть команд от шахт «Березовская», «Первомайская», ОФ «Северная», СШЭМК, Автобазы, ПТУ.

Первый этап – хоккей на валенках. В финале турнира сразились извечные спортивные оппоненты – горняки «Первомайской» и «Березовской». В результате хоккейное «золото» в активе «березовчан», «серебро» – у «первомайцев», «бронзу» завоевала команда СШЭМК.

На следующий день лыжная база г. Березовский принимала участников второго этапа Спартакиады-2018. Спортсменам предстояло соревноваться в лыжной гонке (2 км для муж-

чин, 1 км для женщин), в смешанной и семейной эстафетах.

Лучшее время среди мужчин – 7 мин. 02 сек. – показал Сергей Иванов, выступающий за команду ОФ «Северная». Второй результат – 7 мин. 30 сек. – у Дмитрия Мельникова (ш. «Первомайская»). Третье место занял Артем Акимов (ш. «Первомайская»). Его время – 7 мин. 46 сек. Лидером в женской группе, показав рекордное время 4 мин. 21 сек., стала Татьяна Куценко (ПТУ). Наталья Кинь (ш. «Первомайская») заняла второе место (6 мин. 18 сек.). Третий результат – 6 мин. 30 сек. – у Натальи Перминовой (ОФ «Северная»). На дистанции смешанной эстафеты места распределились следующим образом: 1-е – в активе «первомайцев», 2-е – у команды ОФ

«Северная», 3-е место завоевала сборная ПТУ. В семейной эстафете лидером стала семья Куценко (ПТУ). Второй результат – у семьи Копыловых (ш. «Первомайская»). Призовую тройку замкнула семья Мерзляковых (ОФ «Северная»).

В общекомандном зачете первую ступень пьедестала почета Зимней Спартакиады-2018 заняла команда шахты «Первомайская». Открытием этого сезона стала команда ПТУ, завоевавшая «серебро». «Бронза» спортивных батальонов угольщиков – у горняков ш. «Березовская». Все юные участники соревнований получили подарки. Командам-победителям вручили памятные кубки и дипломы, а также почетные грамоты компании и денежные премии. ▲



Участники и призеры спортивного праздника

В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ

«Северный Кузбасс» Путь наверх»

Продолжение. Начало на стр. 1
АЛЬБЕРТ ФИДАИЛОВИЧ САЛИХОВ,
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР АО
«УГОЛЬНАЯ КОМПАНИЯ «СЕВЕРНЫЙ
КУЗБАСС»:

— В этом году ровно 30 лет, как я пришел на шахту. Хорошо помню тот настрой и оптимизм, с которым мы, молодежь, шли тогда в профессию. И еще я помню как следом за нами, с таким же задором шла наша смена. Профессия была в почете. Что касается фильма, то, на мой взгляд, авторам удалось несколько важных вещей. Во-первых, показать особую роль человека труда — шахтера, профессионала, мастера своего дела — просто и без пафоса. Затем, с помощью интервью передать образ людей, их характер — надежный, мужественный, честный. Кроме этого, подчеркнуть значимость семьи в жизни каждого человека: мы увидели трогательные, домашние беседы с шахтерскими женами. Фильм получился, благодарю всех за помощь, за работу.

МАРИЯ ЖЕЛИЗНЫК, АВТОР
СЦЕНАРИЯ, ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ
ПРОДЮСЕР ПРОЕКТА:

— Прежде всего, спасибо всем за возможность создать этот фильм, за организацию и помощь. Это было сильно! Нас настолько потряс первый спуск в шахту, что захотелось передать эту атмосферу зрителям. Причем, в тот день мы не работали — просто смотрели, оценивали локацию. Мы специаль-

но шли пешком. Хотелось испытать, как это — пройти 1,5 км в полной «боевой выкладке». Все просто выдохлись, и я задумалась — мы шли, ничего не делали и очень устали, хотя все молоды, в хорошей физической форме. А люди работают там по шесть часов... И этот труд достоин максимального уважения. Они делают большое настоящее дело, без пафоса, не на показ. Для них — это повседневность, обыденный труд. Для них, но не для нас, тех, кто увидел все со стороны. Россия — большая страна, и, на самом деле, все очень мало друг о друге знают. Поэтому мы делали этот фильм для широкой аудитории. В нем есть история, хронология. Но главное — настоящие, не глянецовые герои, с живыми человеческими эмоциями. Вообще, во время работы возникла такая мысль, что есть как бы «настоящие» и «ненастоящие» профессии. По степени пользы, тяжелого труда... Сегодня все гонятся за ложными, по сути, ценностями: мимолетной славой, преходящим успехом. А шахтеры — настоящие подвижники. От этих людей под землей зависит жизнь на Земле. В процессе общения, они, конечно, смущались — люди не привыкли давать интервью, у них другие задачи. Но я бы очень хотела, чтобы все, кто увидит фильм, гордились своей профессией, уважали себя, свой труд. Понимали, что вместе делают важное дело. Тогда бы я не напрасно приезжала к вам

в Кузбасс. Я знаю и помню каждого, с кем работала на фильме, и в процессе монтажа поняла, что полюбила их уже, что ли... Потрясающий В. А. Ткаченко: он так обыденно говорил о героических событиях! Этот человек не напрасно прожил жизнь. Вообще, сибиряки, шахтеры — удивительно скромные, отзывчивые, искренние, душевные, надежные люди. Вы — крутые! Всем крепкого здоровья, веры в себя, обычных человеческих радостей!

МАКС ПАВЛОВ, ЗВУКОРЕЖИССЕР
ПРОЕКТА:

— Фильм получился, — так сказали его герои, кому удалось сразу посмотреть ленту. Для меня это высокая оценка. Мы просто снимали кино. Работать — это совершенно другое: по-настоящему работают те, кого мы снимали! Вот это труд! А мы-то чего? Три раза были в забое. И мне, кстати, очень понравилось. Я выяснил, что мой дед был шахтером в Новомосковске. Наверное, поэтому, на каком-то генетическом уровне я себя чувствовал в шахте отлично! Что поразило? Обилие прекрасных характеров, настоящих людей. Я этого ожидал, и мои ожидания оправдались. Люди замечательные: сибиряки, шахтеры, искренние, открытые. В них все то, чего так не хватает нам в душных мегаполисах. Я бы даже остался работать здесь! Мне вообще было легко на этом проекте. Мы делали этот фильм про людей и для людей, подтянули свой

лучший творческий потенциал. Мне кажется, что это фильм о счастливых людях, о тех, кто с закрытыми глазами знает свою шахту, о надежных профессионалах. Я им всем желаю созидательного чувства любви — к жизни, к своим близким, к своей земле.

КОНСТАНТИН РАССОЛОВ, ОПЕРАТОР-
ПОСТАНОВЩИК ПРОЕКТА:

— Яркие впечатления — это подготовка. Как перед полетом в космос: инструктаж, самоспасатель, лампа, спецодежда. «Ну, рассказы, как там, в шахте?», — звонили и спрашивали меня близкие. А я не знаю с чего начать: было супер, было круто, было трудно и тяжело, было страшно. Когда я приезжал в гостиницу, первые мысли — как же я устал и как чистить аппаратуру! Эта экспедиция была не похожа на все остальные, хотя я много где был, например в Арктике. Хочу ли я еще раз туда? Да, безусловно, хочу! Навсегда запомню первый спуск, крайний подъем и каждую секунду съемки в шахте. Нужно было снять не только

красиво для кадра, но и достоверно. А снимать достоверно в тех условиях — архисложно. Люди? Мне они показались добрыми, душевными... Вот он в забое — в работе прямо терминатор, а выходит на поверхность — простецкий мужик, отзывчивый человек. Каждый из них такой, что я с ним пошел бы в разведку. Один за всех и все за одного. И в то же время, они люди глубокие, что ли. То есть, простыми только кажутся. Начинаешь «копать», а там — такие «пласты» характера! Они тебя в команду принимают или нет. Нас, наверное, приняли. Хотелось, чтобы так. Помню, света не хватало, и я попросил их подсветить фон. Несколько человек стояли «единым фронтом» и светили мне шахтерскими лампами, пока я не закончу съемку. Что бы я пожелал нашим героям? Счастья? Думаю, что они итак по-своему счастливы. Любви? У них это есть: семьи, дети, родители. Наверное, удачи. Пусть в нужный момент она будет рядом. ▲

Записала Татьяна ТУМБИНСКАЯ

СОЗДАТЕЛИ ФИЛЬМА ВЫРАЖАЮТ БЛАГОДАРНОСТЬ ВСЕМ, КТО ПРИНЯЛ УЧАСТИЕ В РАБОТЕ. А ТАКЖЕ: ЕГОРОВУ ДЕНИСУ ВАЛЕРЬЕВИЧУ, НАЧАЛЬНИКУ УПРАВЛЕНИЯ ПО ПК ГОРНЫХ РАБОТ, НАТАЛЕНКО НАТАЛИИ НИКОЛАЕВНЕ, ЗАМЕСТИТЕЛЮ ГЛАВНОГО ИНЖЕНЕРА ТЕХНИЧЕСКОЙ СЛУЖБЫ ОФ «СЕВЕРНАЯ», КОЗАЧУКУ ВЯЧЕСЛАВУ ВАЛЕНТИНОВИЧУ, ЗАМЕСТИТЕЛЮ ГЛАВНОГО ИНЖЕНЕРА Ш. «БЕРЕЗОВСКАЯ» ПО ПК, АКИМОВУ АРТЕМУ ВЛАДИМИРОВИЧУ, ЗАМЕСТИТЕЛЮ ДИРЕКТОРА Ш. «ПЕРВОМАЙСКАЯ» ПО ПК И ОТ, ЗИНЧУКУ СЕРГЕЮ ВАСИЛЬЕВИЧУ, ДИРЕКТОРУ ПО БЕЗОПАСНОСТИ.

В РАБОЧЕМ РЕЖИМЕ

Когда дело не труба

«Ежели один человек построил, другой завсегда разобрать может»... В нашем случае крылатую цитату из знаменитого фильма Марка Захарова можно изменить так — не столько разобрать, сколько усовершенствовать. Такой подход к делу используют специалисты обогатительной фабрики «Северная»: вместо четырех труб, изрядно «капавших» на нервы сварщикам, теперь смонтирован один прочный надежный желоб. Подробнее о внедрении в производственную жизнь инженерной мысли рассказал главный механик фабрики Сергей Анатольевич Шендер.

▲ «ХОЖДЕНИЕ ПО МУКАМ»

Как родилось предложение усовершенствовать этот участок? Да мы просто намучились с ним. Особенно сварщики. Представьте два отделения — породнее и промпродуктовое, где расположены, соответственно, два грохота, под которыми находятся ванны, куда стекает промытый подрешетный продукт. Из каждой ванны грохота выходят по две трубы. Все четыре идут в зумф 1 и 2 секции. Длина каждой — метров 15, диаметр примерно 273 мм. При этом на каждой трубе четыре поворота — «колена». За короткое время их просто «проедало»: нижняя часть трубы, где шел подрешетный продукт, истиралась. К тому же, хлопот добавляло большое количество задвижек. Они часто выходили из строя за счет того, что транспортируется шлам: появлялись свищи, которые доставляли большие проблемы, то есть протекания. Например, человек идет, а на него сверху льется! Нам приходилось эти трубы каждые три месяца поворачивать. Все это было сопряжено со сложностью работ на высоте — трубу краном подвешивали, обрезали с двух сторон, поворачивали на 90 градусов и по новой приваривали. Плюс расход большого количества электродов, плюс трудозатраты на производство работ. Мы эту трубу поворачивали, пока она со всех сторон не изотрется. В конце концов, ее приходилось полностью

менять: приобреталась дорогостоящая новая труба, монтировалась... и эти процессы уже стали регулярными. Повторюсь, что за это время намучились все — до того доходило, что полдня люди работают, латают, а на утро приходят — опять дырка! Сварщиков уже «псих брал»! «Лечить-лечить», латаешь-латаешь — а абразивный шлам все «выгрызает»!

СЧАСТЬЕ ДЛЯ СВАРЩИКА

Чтобы сделать жизнь проще, решили заменить четыре трубы на один желоб. То есть, убрать большое количество металла, которое нам не давало спокойно работать. Замерили сеть движения — протяженность желоба. Затем сформировали сам короб — раскроили, порубили, сварили. Все делали своими силами, в наших сварочных мастерских механического цеха. Затем П-образный желоб (внутри он полметра, а его высота 0,4 м) отфутовали в шахматном порядке шлакоситалловой плиткой, закрепив ее на цемент с жидким стеклом. В результате получился, своего рода, транспортный желоб с футеровкой, или защитой внутри, который после монтажа заменил нам четыре постоянно изнашиваемых трубы. Сначала мы, конечно, провели испытания: проложили его рядом, и уже после вывели из строя трубы. При минимуме затрат, практически все выполнено



В.Г. Черных, С.М. Александров, А.С. Дорожкин, С.А. Шендер, А.А. Слепченко

из подручного материала — получили максимальный результат. Три месяца мы наблюдали за нашей новой конструкцией — проблем нет вообще! Износа нет ни на миллиметр. Плитка толщиной 16 мм и, чтобы абразиву ее разрушить, а потом за короткий срок добраться до стенки металла — это уже из области фантастики! Казалось бы — простой транспортный желоб, который отфутовали плиткой — а сколько пользы. Это экономия: мы уже не заказываем каждый квартал дорогостоящую трубу, чтобы опять ее монтировать-демонтировать. Еще в чем плюс — у нас есть открытый доступ к этой конструкции. Даже если

произойдет технологический сбой, не нужно резать трубу, любой затор тут же на месте легко устранить. Сварщики от этого абсолютно счастливы!

ДЕЛАТЬ, КАК ДЛЯ СЕБЯ

Сегодня мы поняли, что нужно уходить от быстроизнашиваемых труб, стараться делать прочные, малозатратные вещи самим. В планах у нас заняться спиральными сепараторами, где труба отходов тоже не дает нам покоя и ее не так просто заменить. Но у нас работают толковые люди, которые здесь со дня основания фабрики — им это по плечу. Они строили это предприятие, остались трудиться

и вот у этих неравнодушных людей и рождаются светлые мысли. Где-то черпают из Инета, где-то общаются с коллегами других предприятий. Не боятся, озвучивают, настаивают, применяют, чтобы в результате сделать свою же жизнь проще. Если бы не было таких людей, было бы скучно, наверное, все бы замерло, не развивалось. На этом проекте работали профессионалы с большим опытом. Их не надо было контролировать. Они выполняли все на 100%, делали, как говорится, «для себя». Участвовали практически все. Назову специалистов особо инициативных, работающих под руководством механика цеха обогащения Дорожкина Артема Сергеевича: бригадир бригады слесарей цеха обогащения Александров Сергей Михайлович, сварщики Черных Владимир Геннадьевич, Игнатов Андрей Дмитриевич, Слепченко Алексей Александрович, слесари Фотин Вячеслав Алексеевич, Попиков Владимир Александрович. Люди отнеслись к делу добросовестно, у них был энтузиазм и желание: они сами смогли улучшить собственные условия труда. Конечно, проще всего жить, не обращая ни на что внимание. Но мы так не можем, это уже качество нашего коллектива. Мы поняли, что это хорошо, мы поняли, что это работает, мы поняли, что мы это можем. ▲

Записала Татьяна ТУМБИНСКАЯ

▲ С ПРАЗДНИКОМ!

Чего хотят женщины

Международный женский день. Накануне праздника мы поговорили с представительницами прекрасной половины «Северного Кузбасса» и узнали, о чем мечтают женщины, чего они хотят.

▲ МОРПЕХ СВЕТЛАНА



Светлана Вигандт

Светлана Юрьевна Вигандт, слесарь-ремонтник ОФ «Северная», – единственная женщина в компании «Северный Кузбасс», служившая в морской пехоте. Слесарь и морской пехотинец – настоящая квинтэссенция всех завоеваний Клары Цеткин и Розы Люксембург. «В юности я была принцесса-принцесса, – рассказывает Светлана. – Очень домашняя девочка. Даже занималась в кружке, типа школы благородных девиц. Нас учили хорошим манерам, держать спину, правильно говорить». После такого «элитного подразделения подготовки будущих жен» – дорога в удачное замужество и только за военного! Так и вышло. А потом, в начале 90-х, Света вместе с супругом уехали служить на Север. Место дислокации Киркенесской бригады морских пехотинцев Северного флота – Кольский полуостров. Рядом – залив Баренцева моря, где позднее, в 2000 году затонула подлодка Курск... Света работала «женой офицера»: училась терпеливо ждать, занималась домом, маленькой дочкой. И однажды ей поступило предложение, от которого невозможно отказаться: «Меня позвали на службу. Я понимала, что это элитные войска, одни из самых подготовленных подразделений в армии. Морпехи первыми поднимаются по боевой тревоге и отправляются в любую точку мира. Себе ты уже не принадлежишь. А у меня дочери тогда было 4 года. Думала я три дня...». Дальше – медкомиссия, присяга и пять с лишним лет службы со всеми «прелестями» армейской жизни. Подъемы по тревоге, строевая и физподготовка, стрельбы, занятия по химзащите... Но старший матрос морской пехоты, оператор противотанкового орудия Светлана в первую очередь – женщина: «Носила кирзу, камуфляж, тельняшку – все, как положено. Особенно парадная форма была к лицу – юбка, китель, золотые погоны, черный берет! Очень красиво!» Вообще, это время она вспоминает с ностальгией. Бригада была очень дружная, а отцы-командиры с теплотой называли ее доченька. Не обходилось и без курьезов: «Звонят нам в штаб из соседнего городка: помогите, танки в городе! Выяснилось – наши матросы уехали на танке туда на дискотеку. Виновников, конечно, наказали, посадили на гауптвахту. В армии все может случиться – человеческий фактор». Светлана вспоминает, когда тот же «человеческий фактор» сыграл решающую роль не только в ее судьбе. Она прослужила в десантно-штурмовом батальоне бригады (ДШБ) уже три года. Однажды ее вызвал комбат и заставил написать заявление о переводе из ДШБ

в артиллерийское подразделение. «Переводись и все тут! В восемь вечера я подписала бумагу. Через два часа ко мне домой пришел посыльный с тем, что я зачислена в 1-й батальон. А в 12 ночи была тревога. Всех, кто в ДШБ, на борт и в Чечню. Тогда у меня появилась первая седина. Вернулись оттуда не все... Очень больно за маленьких ребят, совсем еще «зеликов», которые автомат только на присяге держали. У нас друг был, так вот, он просто загрузил своих пацанов обратно на борт, орал, что можете меня под трибунал, детей не дам убивать!... Увез. Тогда неразбериха была. Все на войну списали, обошлось...» И все-таки, у войны, у армии не женское лицо. Природа взяла свое, и Светлана решила вновь стать матерью. Уволилась и вернулась в родной Кузбасс. Уже больше десяти лет она работает на ОФ «Северная»: строитель по образованию Светлана строила и запускала фабрику. Здесь тоже мужской коллектив, который всегда поздравляет женщину-морпеха с двумя праздниками: «Мне повезло – у меня 8 марта начинается 23 февраля! Какие качества должны быть в женщине? Думаю, всего понемногу. Не нужно перегибать, женщины и так много на себя взяли! А главное? Главное – это погода в доме!»

СЛАБОСТИ СИЛЬНОЙ ЖЕНЩИНЫ



Елизавета Карабан

Елизавета Абрамовна Карабан, машинист подъемной машины участка главный подъем шахты «Березовская», можно сказать, потомственный ствольник. Ее родители «били» стволы по всему Союзу, строили и развивали рудники, шахты. Часто переезжали с места на место: два-три года – новый участок. Насмотревшись на тяжелый, совсем не женский труд, после 10-го класса юная Лиза поступила в карагандинское училище на технолога хлебопечения. Через год – практика. Молодых девчат направили на хлебозавод в село Чистополье. Первые дни спали в контуре прямо на столах. Потом молодежь расквартировали по местным жителям. «Меня, 18-летнюю, сразу поставили мастером звена, – вспоминает Елизавета Абрамовна. – Пришлось и с бумагами, и с людьми работать, и на производстве. Поначалу тяжело, потом привыкла – человек ко всему привыкает». Работа оказалась далеко не легкой: невыносимая жара в цехах, тяжеленные формы с хлебом: «Особенно трудно было выбивать буханки и из горячих форм. Руки, хоть и в верхонках, все равно полосатые от ожогов». Но в этом мире все не случайно: где-то там, свыше, вам уже предначертаны самые знаковые события. Здесь, в селе Чистополье Елизавета

встретила будущего мужа, с которым они вместе уже 40 лет. А тогда, перед свадьбой, всем миром собрали на стол в квартире у бабы Даши, встречали родителей. Родители после свадьбы и предложили молодой семье переехать к ним в Володаровку. Тогда работать на володаровском урановом руднике было престижно. Обеспечение на московском уровне, высокая зарплата. В поселке – развитая инфраструктура. Рудник был градообразующим предприятием для Володаровки. Прежде чем получить отдельную квартиру, молодому пришлось пожить в коммуналке. Но именно это время Елизавета Абрамовна вспоминает, как одно из самых счастливых: «Нас было 13 семей. У каждой – своя комната, на всех всего два санузла, а кухня – общая. Условий, конечно, никаких! Но, молодость скрашивает все шероховатости... Мы жили как одна семья. В Новый год ставили общую елку на большой кухне. Сначала с детьми справляли: обязательно Дед Мороз, Снегурочка. Потом детей спать уложишь, а сами – гулять! С каждой семьей – горячее и салат. Я все умею готовить. Плов, манты, бешбармак – мы же жили в разных союзных республиках». Потом получили квартиру, быт налажился. Но постперестроечный СССР уже дал трещину: семья Елизаветы Карабан была вынуждена уехать с насиженного, благополучного места в Сибирь. Здесь она устроилась на шахту «Бирюлинская», а после ее закрытия перешла на «Березовскую». С тех пор больше десяти лет на одном участке: вниз-вверх, люди-груз. Дети уже взрослые, подрастают внуки. Ждет ли чего-то от новой весны? «Конечно! Мы, женщины, всегда ждем сюрпризы и радуемся подаркам. Очень люблю цветы – розы в больших букетах. Сильная ли я женщина? Думаю, да. Хотелось бы слабой быть, да не получается! У нас в стране весь слабый пол – сильный. Может и есть где другие, но лично я их не видела!»

ЕДИНСТВЕННАЯ И НЕПОВТОРИМАЯ

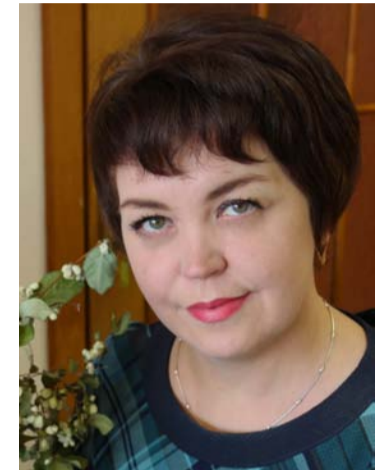


Лариса Шаравина

Знакомьтесь – Лариса Алексеевна Шаравина, начальник службы пути погрузочно-транспортного управления. Открытая, обаятельная, с россыпью солнечных веснушек. Эта удивительная женщина, с каким-то положительным природным зарядом, всю свою жизнь работает на традиционно мужских должностях. Как так вышло? «Случайно, – рассказывает Лариса Алексеевна. – После школы я успешно сдала экзамены в Новокузнецкий торговый техникум. И, когда нужно было уже заселяться в общежитие, мне говорят – извините, нам нужно принять 30 сирот.

Берем их в первую очередь. А вы идите на другие специальности. Я уже тогда была девушка с характером. Развернулась, забрала документы. Еду в автобусе, вижу по дороге горнотранспортный техникум. Я вышла – и туда. Меня без разговоров взяли!». В 1982 году 19-летнюю молодую специалистку Ларису распределили в родной Междуреченск: «Поставили дорожным мастером. Круг ответственности – ремонт и текущее содержание пути. И еще работа с людьми. Это для меня тогда было самым тяжелым. В бригаде – 20 человек. И, представляете, нужно руководить взрослыми женщинами, лет под 50. Крепкими тетеньками, которые и матом виртуозно приложит могут. А дяденьки так вообще все сплошь из мест не столь отдаленных... И еще я была обязана искать их, если они на работу не вышли...» Она до сих пор помнит, как на дрожащих ногах выходила из квартиры одного такого «дяденьки». «Мне мама говорила: Лариса, не помрешь ты своей смертью!... Как-то искала одного такого дядечку, Станислав Петрович его звали. Пришла по адресу, постучала кодовым стуком (подсказали как, иначе не впустил бы). Дверь открыл он сам. Я вошла, а там целая компания гуляет. Ох, я испугалась! А бежать стыдно. Я взяла себя в руки и спокойно заговорила: что случилось, мы вас ищем, выходите на работу. И все! А на следующий день Станислав Петрович пришел – нормально, тихо». Наверное, молодую начальницу с характером уважали за то, что в кабинетах не отсиживалась. Всегда была на участке. Бригада на ремонт, и она с ними, помогает потихоньку, не чурается грязной работы, физического труда. И еще Лариса Алексеевна тогда взяла за правило и соблюдает его сейчас: относиться ко всем с уважением, не позволяя себе кричать на людей. В Междуреченске она проработала до 1985 года, а потом судьбу Ларисы устроила подруга: тайком подала за нее документы в Новосибирский институт инженеров железнодорожного транспорта. В 1991-м дипломированного специалиста Шаравину направили дорожным мастером в Северокузбасское ПТУ (Объединение «Кузбассуголь»). На работе тогда приходилось жить: без выходных и праздников. На состоянии путей сказались тяжелые времена: не было техники, материалов. Но потом все вошло в свою колею. Скоро она ушла в декрет и в 2000-м вышла на «легкий труд» – дежурной по станции. «Однажды главный инженер, Николай Александрович Соколов мне говорит: уволился начальник службы пути. Поработай хотя бы месяц, пока мы не найдем мужика на эту работу. На месяц я согласилась. С условием, что когда найдут замену, меня вернут обратно. С тех пор пошел уже 18-й год». В то время, да и сейчас, наверное, она – единственная женщина в Кузбассе, занимающая такую мужскую должность. В сфере ответственности – техника, 45 км железнодорожных путей. В подчинении – в основном мужчины, которые к 8-му марта всегда дарят цветы. «Мне подруга говорит, – это же надо было столько учиться, чтобы одеться в робу и бегать по путям... Нет бы тужельки, костюмчик и в кабинет, все тебе, сломя голову, носиться надо! А я не понимаю такую жизнь – скучно тогда было бы!».

ПЕВИЦА, РУКОДЕЛЬНИЦА, СПОРТСМЕНКА И ПРОСТО КРАСИВИЦА



Анна Старкова

Говорят, если вы хотите быть счастливым, вспомните, кем мечтали стать в детстве, и следуйте этой мечте. Анна Старкова лет с трех всегда пела. Когда подросла, писала в девчачьих анкетах: «Хочу быть певицей!». Мама была не против, даже «за» и отдала Аню в музыкальную школу. «Я училась там с 4-го по 10-й класс, семь лет, – рассказывает Анна. – И, хоть было далеко добираться, я ходила туда с удовольствием. В школе на сцене выступала – звезда!». «С песней по жизни» она решила идти и дальше – поступила в училище культуры на отделение «Народный дирижер». А потом снова школа: «Я преподавала музыку в поселке Разведчик, но через какое-то время поняла – это не мое. Нет во мне педагогической жилки». В 2006-м пришла на «Первомайскую» и с тех пор «от» и «до» на одном участке. Надо жить, зарабатывать деньги, кормить семью. До музыки и песен ли? Оказывается, что да. Свою мечту Анна не бросила. Когда я задаю вопрос об увлечениях, ее глаза загораются – человек счастлив, когда говорит о любимом деле. «Я продолжаю петь и теперь выхожу на сцену с коллективом «Радуга». Концерты, праздники, шахтовые мероприятия – стараюсь участвовать везде». А еще Анна уже много лет вышивает великолепные картины. Уже и не помнит, сколько всего сюжетов вышло из-под ее нитки-иголки. Часть рукоделия хранит дома, где все стены увешаны вышитыми картинами. Некоторые работы даже привозила для участия в конкурсах на «Днях здоровья». «В 2014 году мои «Павлины» заняли первое место. А недавно я вышила роскошных волков – размер получился 1 м 29 на 75 см, где-то так. Заказала рамку под нее. Очень круто получилось! Продавать не умею, все так дарю, маме, например». К маме – Метелевой Лидии Борисовне – у Анны очень особое, теплое отношение, говорит, что она для нее идеал женщины во всем! Музыка, пение, рукоделие... Спрашиваю из любопытства – а, может еще и спортом занимаетесь? К моему удивлению, отвечает: да! Лет десять успешно играет в волейбол за шахтовую команду. На работе – дружный коллектив. Анна трудится машинистом насосных установок на шахте «Первомайская». Дома тоже – своя «команда», не спортивная – семейная. У Анны два взрослых сына и дочь-подросток. Справляться с трудностями ее переходного возраста маме помогают сыновья. О чем мечтают Анна Старкова, какие желания в очереди на исполнение? Говорит, что очень хочет съездить с дочкой к морю отдохнуть. А самое главное – чтобы у детей все было хорошо, ну и себе счастья немного. ▲

Татьяна ТУМБИНСКАЯ

☐ День в календаре

Праздник для настоящих мужчин

День защитника Отечества – это главный мужской праздник, когда принято поздравлять всех мужчин, независимо от записи в военном билете. Каждый из них – защитник своей семьи, служит ли он в армии или занимается мирным трудом. А с семьи начинается Отечество. Сегодня своими воспоминаниями о службе в рядах вооруженных сил с нами поделились те, кто с честью исполнил воинский долг, для кого 23-е февраля – веселый повод перелистать страницы армейского альбома.

▲ ЕСТЬ ТАКАЯ ПРОФЕССИЯ – РОДИНУ ЗАЩИЩАТЬ



Вадим Дранишников, 1989 г.

«Мой армейский стаж пошел до моего рождения», – так, и в шутку, и всерьез, говорит о себе главный механик шахты «Первомайская» Вадим Николаевич Дранишников. Он из семьи кадровых военных – родители служили в авиационном гарнизоне. И для троих братьев Дранишниковых, старший из которых Вадим, вопрос кем быть не стоял в принципе. «Мы росли в закрытом мире военных и не знали другой жизни. Но нам это нравилось. Я с детства знал устройство самолета. Можно было и по бомболюку ползти, и в двигатель заглянуть. Посидеть в кабине пилота, представив, что ты летаешь. А с 14-ти лет начал прыгать с парашютом». Но на этом гарнизонная романтика закончилась: началась учеба, или, вернее, служба. Поступив в 1988 году в Ачинское военное авиационно-техническое училище, он закончил его с отличием. В 1991-м лейтенант Дранишников прибыл в авиационную часть под Калугой, где его назначили старшим техником группы обслуживания авиационного электрооборудования и приборов. «На вооружении у нас был 21 самолет Ту-22МЗ (дальний сверхзвуковой ракетноосец-бомбардировщик). Мы занимались самым сложным оборудованием: генераторы, преобразователи, компьютеры, навигация. Вся электрика самолета. Это очень сложно. Но главное – ответственность за человеческие жизни». Из того времени в память навсегда впечатались две командировки. Когда сопровождали во Владивосток гроб с телом друга, разбившегося на одной из тренировок при выполнении прыжка с парашютом. И командировка в Чечню – тогда с маршрута не вернулся самолет с экипажем. Тела

погибших так и не нашли, и хоронить родным было уже некогда... Профессиональный военный, кадровый офицер Вадим Дранишников прослужил в вооруженных силах восемь лет. «Это было время развала Союза. Наш полк попал под сокращение, и в звании капитана я был уволен в запас. Мне было 26, когда я приехал к родителям в Березовский и сразу же пошел работать на шахту». Сначала устроился слесарем-ремонтником. Дальше – закончил КузГТУ и начал расти уже в шахтовых «званиях». Сегодня он главный механик шахты «Первомайская». «Армейское прошлое очень помогает. Я по человеку вижу сразу – служил он или нет. И еще: ты сам не сможешь командовать, если не умеешь подчиняться». Для всех Дранишниковых 23-е февраля – это профессиональный и семейный праздник. Теперь не обсуждается вопрос, пойдут ли служить сыновья самого Вадима. «Это в крови уже. И, хотя, моя военная карьера завершилась рано, я ни о чем не жалею: «качели» у меня получились очень интересные – с небес под землю».

«КТО ГОВОРИТ, ЧТО НА ВОЙНЕ НЕ СТРАШНО, ТОТ НИЧЕГО НЕ ЗНАЕТ О ВОЙНЕ»...



Олег Зубарев, 1983 г.

В разговоре с Олегом Викторовичем Зубаревым, воином-афганцем, вспоминаются именно эти строки поэтессы Юлии Друниной. И, хотя написаны они про другую войну, сути дела это не меняет. Сегодня, когда люди взрослеют значительно позже, тяжело представить, что 18-летний парень, еще мальчишка брал в руки автомат, гранату и шел убивать. Потому что или ты, или тебя. Олег Зубарев вспоминает то время буднично и сдержанно. Так устроена человеческая память – надежно прячет в потаенные уголки самое страшное... Его призвали в ар-

мию в 18 лет. Судьба могла сложиться по-другому, поступи он в Кемеровский Политех. Но тяга к спорту оказалась сильнее: вступительные экзамены совпали с футбольными соревнованиями. Сейчас, говорит, что не очень-то и хотел, если решил мяч погонять вместо того, чтобы «грызть» гранит наук. В результате – закончил курсы электрослесарей и прямиком в Литву, в десантные войска. Здесь, в учебке, полгода изучали военное дело, готовились стать бойцами Советской армии. Ну, а потом командование решило, что эти ребята вполне годятся для выполнения интернационального долга в ДРА. Самолетом ИЛ-76 их доставили в Кабул, где на аэродроме базировался 350-й гвардейский парашютно-десантный полк. Здесь с 1983 по 1985 год Олег Зубарев и нес свою службу. Это было дежурное подразделение армии: дают команду – и все в «вертушку» или на БТР. А дальше по-разному. Кто-то не возвращался. Сегодня ты, а завтра тебя... Сегодня играешь в футбол с пацанами, а завтра отправляешь их в цинке домой... А тебе всего 18... Или уже 18? Олег рассказывает, что первую награду в Афгане получил потому, что полез, куда не надо. Детство, говорит, еще «играло». Они прочесывали кышлак и взяли в плен главаря банды, тот пообещал показать склад с оружием. Олег и четверо бойцов пошли с ним вперед, а остальные попали под обстрел. Завязался бой. Узкая улочка, высокий дувал (глинобитный забор)... Под пулями Зубарева закидывают на крышу, откуда шли пулеметные очереди, он кидает гранату... За уничтожение пулеметного расчета, личное мужество и отвагу, проявленные при исполнении воинского долга, Олега представили к награде – медали «За Отвагу». С улыбкой говорит он сегодня о том, что был наказан за встречу Нового года. Вновь прибывший из Союза командир, еще не пообтесавшийся, сообщил начальству, что ребята выпили за праздник. Олегу срезали лычку – сняли звание младшего сержанта. Рассказывает, что в Кабуле ему не хватало картошки, а особенно скучал по обычному молоку, не сгущенному, – того было хоть залейся! Вообще местные нормально относились к шурави (русским). Но спиной лучше не поворачиваться – днем он крестьянин, а ближе к ночи меняет мотыгу на автомат. Какое еще событие врезалось в память? Наверное, когда был на волосок от смерти после приказа о демобилизации. Приказ вышел, а пополнение не прибыло. Армия есть

армия: отправили на боевые действия. Олег тогда попал на минное поле, погибло много товарищей. Смерть, говорит, каким-то чудом прошла мимо... Домой летели на АН-22, борт был разгерметизирован, и все 15 бойцов набились в кабину, как селедка в бочку, лежали, скрючившись, в ногах пилотов. Оставленные на борту дипломаты и кители потом пришлось практически размораживать... Дома – долгожданная встреча с родными, с любимой, которая дождалась. И которая с ним до сих пор рука об руку. Свадьбу с Ларисой сыграли через два года после армии. Потом родились две дочери, уже есть внук и внучка. Больше 30 лет Олег Зубарев работает электрослесарем на шахте «Березовская». О том, что был в Афгане не жалеет, говорит, что армия помогает мужику себя понять – кто ты или что ты. Чтобы дальше прожить правильную нормальную жизнь, такую, что получилась у Зубарева.

ДЕНЬ СОВЕТСКОЙ АРМИИ



Сергей Александров, 1982 г.

Для Сергея Михайловича Александрова, электрослесаря ОФ «Северная», 23-е февраля – это День Советской Армии. Его призвали служить в олимпийском 1980-м. Сначала – учебка в артиллерийском подразделении в Елани на Урале. За полгода нужно было освоить все тонкости расчетов координат и наводки для самоходной гаубицы 2С3М «Акация». Артиллерия – бог войны! В армии Сергей Александров серьезно учился: постигал геодезию, работал с гирокомпасами, гироазимутами. Через шесть месяцев сержант Александров со специальностью старший топогеодезист вытянул счастливый билет: человек пять из 130, в том числе и Сергей, отправились служить в Германию. Остальных ждал Туркменский военный округ,

а дальше – Афганистан... ГСВГ – группа Советских войск в Германии (ГДР). После многочисленных проверок особистов, сюда направляли служить только лучших: армия ГСВГ стояла на политически важном западном направлении. Служба здесь – предмет гордости и престижа. «Сначала – артиллерийская бригада, город Дессау, потом – Кенигсбрюк. Это было что-то, конечно. Хоть и соцлагерь, но намного интереснее, чем в Союзе. Больше всего нас поразило их менталитет. Например, утром немец оставлял на улице возле дома деньги, тару для молока и ехал на работу. Вечером на том же месте забирал молоко. Все будут идти мимо – никто никогда чужого не возьмет». К слову, на старинной башне в центре одного немецкого городка висела внушительная дубинка. Готическая надпись под ней сообщала, что ею последний вор был изгнан из города еще в средневековье... Служба в другом государстве. Замполиты ГСВГ требовали от солдат советской армии образцово дисциплины. Боялись провокаций и дезертирства. И такие случаи были. «Да, бежали. Помню два случая. Их ловили, сдавали военной прокуратуре. Больше мы этих товарищей не видели. Куда, зачем бежали... Языка не знают... Немцы, правда, русский язык знали очень хорошо. Им его в школе преподавали, как нам – немецкий. Они прямо «шпарили»: и говорили, и понимали». Рассказывает Сергей Михайлович и о провокационной ситуации, оценку которой давать, впрочем, не берется: «Нас перевозили поездом, и наш состав тащили, почему-то, паровозом. А на перроне оказалась западногерманская миссия: снимали, фотографировали. Офицеры приказали нам не высовываться, наглухо закрыть окна». Чем еще отличалась служба в ГДР? Отсутствием увольнительных: в город можно было попасть только в составе патруля. В 1982-м, демобилизовавшись, Сергей Александров вернулся домой в Казахстан. Потом огромная страна начала «разваливаться», и судьба занесла его в Березовский. Больше 10 лет он работает на ОФ «Северная», и здесь его высоко ценят, как профессионала. Говорят, что Александров знает все оборудование в совершенстве. Будет ли отмечать праздник? «Однозначно! Посмотрю хорошие старые фильмы: «В бой идут одни старики», «Они сражались за родину». Сын позвонит, поздравит с Днем Советской Армии. Только так!» ▲

Татьяна ТУМБИНСКАЯ

Шахтёр

Выпуск подготовлен пресс-службой АО «Угольная компания «Северный Кузбасс» при содействии генерального директора АО «Угольная компания «Северный Кузбасс» А. Ф. Салихова. Редактор – Т. А. Тумбинская.

Адрес редакции: 652427, Кемеровская область, г. Березовский, ул. Матросова, 2, оф. 114. Тел. (384-45) 41-7-65.

Официальный сайт www.kuzcoal.ru

Газета отпечатана в типографии ООО «Принт Сервис», 650036, РФ, Кемеровская область, г. Кемерово, ул. Волгоградская, 43. Тел. (8-384-2) 54-61-14.

Номер подписан в печать: по графику — 06.03.2018 г. в 17:30, фактически в 17:30. Тираж 500 экз.

Распространяется бесплатно